

Términos de Referencia para la contratación de equipo consultor

Diseño Web y Desarrollo Front-end para la creación de Página Web del Memorial de las Víctimas de Desaparición Forzada “Paisajes de la Memoria”



La Memoria es una herramienta poderosa para incentivar la escucha, el diálogo y la construcción colectiva de sociedades libres de violencia. Las memorias colectivas sobre los hechos dolorosos que ha vivido nuestro país sólo trascenderán y serán semilla de sociedades en paz cuando éstas sean objeto del análisis y la discusión intergeneracional, intercultural e interdisciplinaria; cuando juntos encontremos los caminos para la no repetición. Entonces, las mujeres y los hombres que han sido testigos y sobrevivientes de los momentos más crueles del Conflicto Armado Interno, que han tenido que cargar en silencio con su historia y testimonio por tantos años, podrán sentir la tranquilidad de que existe una nueva generación que llevará su legado, que no olvidará su dolor ni sus enseñanzas, que se verá comprometida con la búsqueda de la Verdad, la Justicia, la Reparación y la No Repetición.

Respondiendo a la demanda de las y los sobrevivientes, la Coordinadora Nacional de Viudas de Guatemala (**CONAVIGUA**) y la Fundación de Antropología Forense de Guatemala (**FAFG**) han impulsado la creación y puesta en valor del **Memorial de las Víctimas de Desaparición Forzada Paisajes de la Memoria**, inaugurado el 21 de junio de 2018 y ubicado en el paraje conocido como Palabor, en San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala.

FAFG asume un compromiso con la memoria colectiva de las familias y víctimas que han sido su razón de existir y la motivación para realizar el trabajo multidisciplinario de búsqueda e identificación de las personas desaparecidas durante el Conflicto Armado Interno. Con este compromiso y el objetivo de potenciar la experiencia, desarrollo y preservación del Memorial de las Víctimas de Desaparición Forzada en Guatemala, la Fundación se ha propuesto contratar los servicios de un equipo o empresa consultora para **Diseñar y poner en funcionamiento una plataforma web destinada a visibilizar y ampliar la presencia e**



incidencia del Memorial hacia públicos/poblaciones que no podrían acceder físicamente al Sitio de Memoria o que enriquecerán su conocimiento sobre sus contenidos.

Paisajes de la Memoria está ubicado en un **Sitio Histórico**, emplazamiento y ocupación antigua de los ancestros mayas, entre el Preclásico Medio (800-600 aC) y el Clásico Tardío (600-900 dC). Lamentablemente, entre 1980 y 1996 el cerro sagrado también fue ocupado por el antiguo Destacamento Militar de Comalapa, que funcionó como centro de detención ilegal, tortura y asesinato de personas. Así se pudo comprobar durante las exhumaciones realizadas por FAFG entre 2003 y 2005, cuando en el lugar fueron encontradas 220 osamentas, 79 de las cuales ya han sido identificadas para mayo de 2023.

Paisajes de la Memoria es un **Memorial**, un **Lugar Sagrado** que busca resignificar el Sitio Histórico utilizado para el terror, en un **Espacio de Memoria** destinado a honrar a todas las víctimas de Desaparición Forzada en el país, promoviendo en él la construcción de memorias colectivas, el diálogo intergeneracional, los derechos humanos, la reivindicación de las vidas que fueron truncadas. *Paisajes de la Memoria* es cuna de actividades culturales y colectivas orientadas a la reparación simbólica de las víctimas, sus familiares y la sociedad toda que se vio fracturada por las graves violaciones a los derechos humanos ocurridas durante el Conflicto Armado Interno en Guatemala.

Paisajes de la Memoria ha sido definido por las familias que lo impulsan como un **Espacio Sagrado, de Sanación, Paz, Dignificación, Luz y Esperanza**. Ahí descansan los restos de las personas que aún no han sido identificadas junto con otras ya identificadas luego de la inauguración del Memorial, cuyas familias encontraron ahí el mejor lugar para honrarles.

CONAVIGUA sostiene una labor incansable y organizada en la búsqueda de las personas desaparecidas durante el Conflicto Armado, elevando denuncias y exigiendo al Estado que se investigue su paradero. **FAFG** realiza un trabajo forense para dar respuesta a las familias que siguen buscando a sus seres queridos y continúa los esfuerzos científicos para obtener nuevas identificaciones, devolviendo a cada persona inhumada en *Paisajes de la Memoria* su nombre y apellido.

Perfil del equipo consultor

- Equipo experto en programación, diseño web y desarrollo front-end.
- Experiencia amplia y comprobable en el desarrollo de páginas y plataformas web para entidades no lucrativas, de carácter social, con fines de comunicación y educación.
- Probada experiencia en el diseño web responsive (con HTML Y CSS) desde su concepción hasta el desarrollo front-end.
- Contar con personas creativas capaces de producir imágenes atractivas y animaciones pertinentes a las características sociales, culturales y naturales del espacio a representar.
- Disposición a conocer a profundidad la cultura y características simbólicas asociadas al Memorial de las Víctimas de Desaparición Forzada y el testimonio de las familias y comunidad en torno a los hechos relacionados.
- Manejo de gráficos vectoriales SVG (Scalable Vector Graphics).
- Manejo comprobado de animación con código HTML, CSS y JavaScript.
- Manejo creativo de Photoshop, Illustrator, Sketch, Inkscape o similares.



- Portafolio que incluya la realización de páginas y/o plataformas interactivas con características similares a las solicitadas en esta consultoría.

Objetivos de la Plataforma

1. **Dar a conocer la existencia, naturaleza y objetivos** del Memorial de las Víctimas de Desaparición Forzada “Paisajes de la Memoria”, en el paraje Palabor, municipio de Comalapa, Chimaltenango (**¿Qué es el Memorial?**).
2. **Visualizar la acción conjunta de sus impulsores** (CONAVIGUA – FAFG – Familias – amigos y donantes) en función de la construcción de la Memoria, la Verdad, la Justicia y la Reparación (**¿Quiénes somos?**).
3. **Constituir un canal de comunicación y contacto** para la planificación y organización de visitas, registro de opiniones e intereses de las y los visitantes (**Contacto – Visitas**).
4. **Informar sobre las actividades** que se realizan en el Memorial (**Agenda – Actividades realizadas y programadas**).
5. **Constituir una ventana al mundo** para la transmisión de memorias de Comalapa y casos relacionados con el Memorial (**Reportajes: casos, testimonios e historias de vida**).
6. **Actualizar información sobre nuevas identificaciones** en Comalapa y Guatemala (**Personas identificadas: ventana emergente de actualización permanente**).
7. **Constituirse en una plataforma para la interacción con niñez y juventud**, mediante interfaz ilustrada, interactiva y dinámica que permita el registro de membresía (**Niñez y juventud Construyendo Memorias**).
8. **Ser repositorio de testimonios audiovisuales** y/o vínculo con otras páginas y repositorios que los contienen (Ej. Shoa Foundation, Archivo REMHI) (**Archivo Oral**).
9. **Contener una biblioteca** de documentos, publicaciones y herramientas pedagógicas útiles para la pedagogía de la Memoria Colectiva (**Biblioteca y recursos pedagógicos**), con un sistema de búsqueda general que permita reflejar, a través de filtros, el contenido de la Biblioteca.
10. **Estimular la construcción y socialización de relatos** por parte de usuarios externos, mediante formularios accesibles para su registro (**Cuenta tu historia**).
11. **Contener un mapa del Territorio de Memoria de Comalapa y sus alrededores**, ubicando marcas de memoria reconocidas socialmente (**Territorio de Memoria**).
12. **Contener un recorrido virtual** por el Memorial “Paisajes de la Memoria”, lo que implica el análisis e implementación de soporte para distintos tipos de archivo, incluidas imágenes de 360 grados y videos virtuales.
13. **Contener un vínculo con las redes sociales de CONAVIGUA y FAFG** (**Nuestras redes**).
14. **Ser pertinente culturalmente** (con contenido oral en kaqchikel, incorporando concepciones cosmogónicas mayas en el diseño y contenidos accesibles para distintas experiencias de vida).
15. **Vincular elementos estéticos** de la plataforma con la cultura visual de Comalapa (**Iconografía que puede ser elaborada por mujeres artistas y calendario maya**).
16. **Ser funcional y visible en teléfonos celulares** (*mobile first / responsive*).
17. Ser una plataforma web funcional que permita el manejo de **un menú principal, múltiples e ilimitadas páginas y el registro de usuarios/membresía** con acceso a herramientas.



Funciones principales

De acuerdo con los objetivos anteriores, la plataforma web deberá tener las siguientes funciones:

- Informativa
- Educativa
- Interactiva
- Inclusiva
- Trilingüe (español e inglés escrito y kaqchikel oral)
- Repositorio (archivos audiovisuales, fotográficos y documentales)

Tipo de plataforma mixta:

- **Página web sin ánimo de lucro:** Describe a las organizaciones que impulsan el Memorial, ofrece detalles sobre el trabajo que realizan, posee una galería de eventos, puede albergar un espacio para alianzas y donantes.
- **Páginas Informativas:** Contiene reportajes, noticias y/o actualización permanente de información.
- **Landing page o páginas de destino:** Puede contener páginas que amplían información sobre determinados temas, conteniendo secciones y llamados a la acción o la participación (formularios de participación).
- **Páginas multimedia:** La plataforma debe permitir la mayor interacción posible y la correcta visualización de recursos gráficos, audiovisuales e interactivos.
- **Página interactiva:** con elementos gráficos atractivos y animaciones que permitan la interactividad de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con contenidos abordados de forma lúdica y significativa.
- **Sitio web responsive:** adapta su diseño y reorganiza sus contenidos en función del tamaño y orientación de la pantalla del dispositivo utilizado.
- **Optimización SEO:** para la indexación en buscadores, bajo los estándares de Google y GT Metrix.

La consultoría debe ofrecer:

- Plan de trabajo y cronograma que contemple los siguientes puntos.
- Asesoría para la toma de decisiones sobre las diferentes opciones disponibles técnicamente para lograr los objetivos descritos con la mayor sencillez y autonomía para su manejo (ventajas y desventajas).
- Participación en distintas reuniones orientadas a la comprensión de la naturaleza y objetivos de las organizaciones impulsoras (CONAVIGUA y FAFG), de su trabajo en el Memorial y sus objetivos en el Sitio de Memoria. Deseable: visita al Memorial "Paisajes de la Memoria", en Comalapa, Chimaltenango.
- Utilizar un gestor de contenidos e interfaz accesible y capacitación para su uso y administración por parte de personal de la Fundación. Preferentemente basado en WordPress, salvo sugerencia con probadas ventajas.
- Desarrollar una página interactiva de aprendizaje que contendrá algunas ilustraciones y animaciones adecuadas para el trabajo con niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
- Proporcionar un Manual de usuario técnico para poder realizar actualizaciones en contenidos gráficos, de texto e inclusión de contenido multimedia.
- Brindar información mensual sobre sus avances a través de demostraciones en línea.



- Capacitación virtual y/o presencial dirigida al personal de la FAFG que se encargará de alimentar el sitio web.
- Facilitar soporte técnico permanente en caso de problemas causados por el sistema o programación de la empresa contratada.



Cronograma para la realización de la presente consultoría

Mayo 2023: Convocatoria abierta para recibir propuestas técnicas y **presupuestarias con fecha límite de recepción jueves 15 de junio (GMT-6)**. Envío de propuestas y carpeta de trabajos realizados a luis.arevalo@fafg.org. Se atenderán consultas hasta el miércoles 31 de mayo en el mismo correo.

Junio 2023: Adjudicación según baremo que considerará el equilibrio entre la calidad de la propuesta técnica, la experiencia demostrada del colectivo o empresa consultora, la propuesta presupuestaria y metodología a seguir.

Julio 2023: Reuniones entre el equipo consultor y el equipo de la FAFG, conducentes a la presentación -por parte del equipo consultor- de la propuesta técnica final respecto a la estructura de la plataforma (mapa del sitio web), su realización en 2 fases y características técnicas idóneas para cumplir con los objetivos trazados.

Asimismo, consolidación de un listado de requerimientos de contenidos (gráficos y textos) para construir las secciones definidas, que deberán ser proporcionadas por FAFG.

Agosto – septiembre 2023: Desarrollo y puesta en funcionamiento de la **primera fase de la plataforma web** conteniendo la información general (Qué, Quiénes, Historia, Contacto, Reportajes y plug in para actualización de identificaciones en el país y vínculo con redes sociales).

Octubre 2023: Lanzamiento y difusión de primera fase de la página web.



Octubre – diciembre 2023: Desarrollo y puesta en funcionamiento de la segunda fase de la plataforma web conteniendo la herramienta interactiva y los repositorios de recursos audiovisuales y documentales referidos en los objetivos 7 a 12.

Enero 2024: Lanzamiento oficial de la plataforma web interactiva de Paisajes de la Memoria.

